

Il naso di Pinocchio accende Fiabesque

Peccioli al tempo che fu: domenica si alza il sipario della città delle favole

PECCIOLI. Meno quattro giorni all'incantesimo. La bacchetta magica? Pinocchio. Che quest'anno con la "fiaba delle fiabe" e il racconto del burattino più famoso del mondo tratterà la via da seguire per aprire la porta dei sogni di Fiabesque. Torna domenica (poi il 23, 26 dicembre e 6 gennaio) il festival dedicato ed ispirato all'immaginario fiabesco e alle infinite suggestioni generate dal mondo delle favole e della fantasia. Un gioco immaginario che trasforma il borgo medievale di Peccioli in una sorta di fiaba itinerante. Giunto alla sua quarta edizione, Fiabesque propone un programma sempre più ricco di eventi teatrali, culturali, musicali, di spettacolo, di luci e di scenografia, ospitando artisti, illustratori, scrittori, designer, musicisti provenienti da tutto il mondo. Tra i partecipanti abituali figurano **Alessandro Lanini**, direttore dell'Accademia Musicale Toscana e **Joshua Held**, disegnatore di famose serie cartoons in programma



Un mangiafuoco

su Rai Tre e Rai Fiction; e ogni edizione annovera ospiti di eccellenza come **Carlo Rambaldi**, tre premi Oscar per gli effetti speciali nel cinema.

Un impianto scenografico di luci e proiezioni su vicoli, finestrelle, tetti, piazzette, l'antica chiesa e il suo campanile trasforma il borgo in un mondo incantato, animato dai personaggi di storie fantastiche che, coinvolgendo i bambini, già passati sotto le mani dei truccatori presenti dentro le mura, danno vita alle scene più belle delle favo-



Un momento della passata edizione

le del mondo. Contemporaneamente, una selva di trampolieri, giocolieri, illusionisti, mangiafuoco popola le vie del borgo toscano, affascinando i visitatori con le loro performance. Convegni, mostre, incontri, rassegne che partono dalla fiaba per affrontare tematiche sociali, ambientali, culturali completano lo scenario di intratteni-

mento e riflessione che Peccioli offre in queste giornate. Quattro appuntamenti originali e di qualità, inseriti in un periodo spesso troppo frenetico (il Natale) per evadere dal reale e (ri)abbracciare, attraverso suoni e atmosfere, luci e ombre, misteri e magie, un altro livello di percezione: quello, forse ormai dimenticato, di quando eravamo bambini. Fiabesque è il paese nel paese. La fiaba nella fiaba.

Il sipario si apre alle 14 con gli eventi istituzionali, culturali e didattici (i convegni, le rassegne, gli incontri e i workshop per i bambini). Alle 16 partono gli spettacoli per le strade e le piazze del borgo, che proseguono fino alle 20.30.

Alla vigilia della Befana decolla Cartoon's Night, rassegna speciale dedicata al mondo dell'animazione con ospiti di prestigio che svelano i trucchi degli effetti speciali e tutto ciò che sta dietro una produzione cinematografica.

Domenica. Ore 15, tableaux vivants nel borgo storico di Peccioli, dalle ore 15. Stesso orario, via alla parata di tutti i personaggi di Fiabesque. Ore 16: Spazio off al caffè house. Sempre alle ore 15 parte il "C'era una volta". A seguire "hip hop Pinocchio": Nastro adesivo 43 e Fiabesquola rileggono Colloidi, insieme ai bambini delle classi terze della scuola elementare di Peccioli.